| ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УЏБЕНИК: **Уџбенички комплет, 7** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 94** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Језичка култура | | | |
| Наставна јединица: | Припрема за трећи школски писмени задатак | | | |
| Тип часа: | вежбање | | | |
| Циљ часа: | Ученици ће бити оспособљени за писање јасног, изражајног и стилски уједначеног писменог задатка. | | | |
| Очекивани исходи: | * Ученици идентификују кључне идеје и мотиве повезане са темом. * Развијају сопствени став и креативно га изражавају у писменом облику. * Уочавају значај личног тона и емоционалног израза у писању. * Увежбавају стилске фигуре које су важне за правилан и богат уметнички израз | | | |
| Облик рада: | комбиновани | | | |
| Наставне методе: | дијалошка, текстуална | | | |
| Наставна средства: | свеска, табла, креда | | | |
| Међупредметне компетенције | Компетенције за учење, естетичке компетенције | | | |
| Корелација са другим предметима | / | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део (10 минута):** Наставник започиње час кратким разговором о важности изражавања личног става кроз писане форме. Ученицима се даје пример (нпр. опис догађаја који је оставио снажан утисак). Разговара се о теми писменог задатка: "Како доживљавамо велике животне изазове" (или слично, у зависности од договорене теме).  **Главни део (25 минута):**  Наставник упућује ученике да кроз мисаону мапу развију идеје везане за тему. Ученици пишу кључне речи, асоцијације и главне мотиве на папир или таблу.  Наставник показује пример добро структурисаног писменог састава (увод, разрада, закључак). Заједно са ученицима анализира пример: шта га чини успешним. Ученици индивидуално пишу нацрт свог састава, водећи се изнетим идејама. Наставник обилази ученике, даје савете и помаже у обликовању мисли.  **Завршни део (10 минута):** Ученици добровољно читају делове својих нацрта пред разредом. По читању рада следи заједничка дискусија о квалитетима и предлози за унапређење. Наставник резимира најважније аспекте успешног писменог задатка и најављује следећи час за финализацију. | | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |